

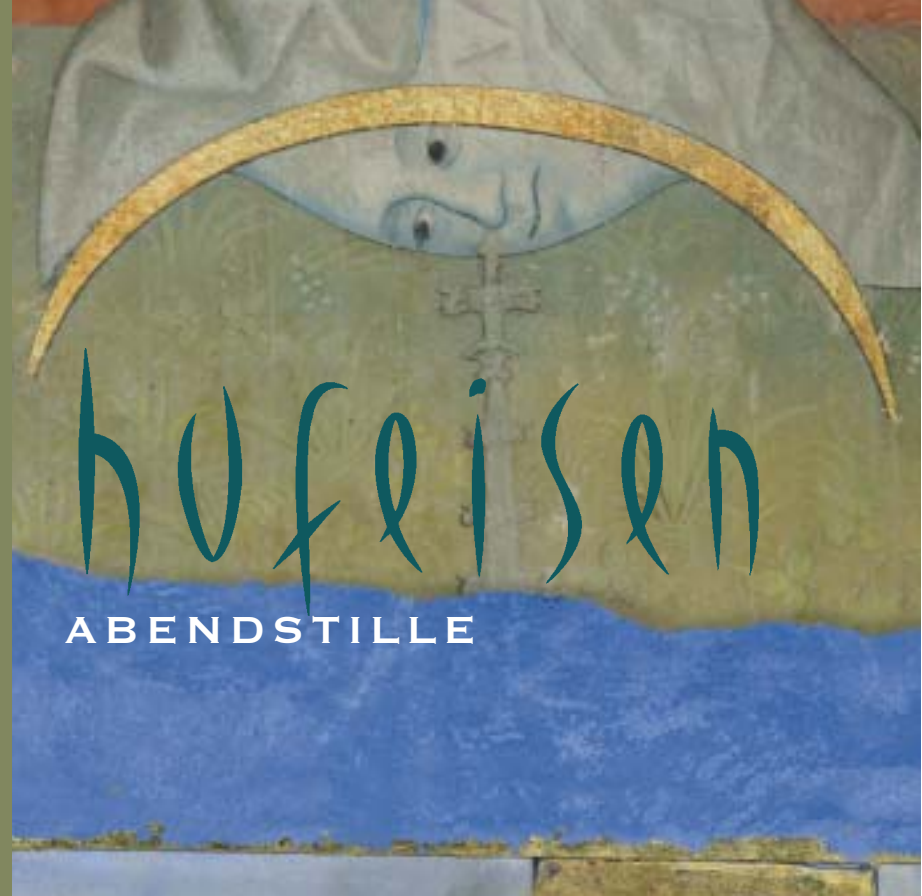
HANS-JÜRGEN

hufeisen



AUFNAHMEN:  
WWW.AVALON-MUSIC.CH  
MÄRZ UND MAI 2007  
PRODUZENT:  
HEINER KLAUS  
COVER-DESIGN:  
WWW.ABSICHT.AG  
COVER-FOTO:  
HANS-JÜRGEN HUFEBISEN,  
2007. AUSSCHNITT DES  
MARIENBILDES IM  
ALTARRAUM DES  
KLOSTERS BEBENHAUSEN  
BEI TÜBINGEN

HE 1014 © UND © 2007  
DOLCE MUSICA EDIZIONE,  
ZÜRICH  
WWW.HUFEBISEN.COM  
KONZERTTERMINE  
UND SHOP:  
WWW.HUFEBISEN.COM



hufeisen

ABENDSTILLE



„**ABENDSTILLE** IST EIN ORT DES KLANGES.  
WENN ICH GANZ ANWESEND BIN, KANN ICH ZU MIR SAGEN:  
HIER IST MEIN ORT, MEIN PLATZ,  
AN DEM ICH EINS WERDE MIT MIR.  
ICH BRAUCHE NICHTS TUN, NUR ZU SEIN  
UND DEM GROSSEN STERNENTANZ DER NACHT ZUZUSCHAUEN.  
SO BIN ICH AUFGEHOBEN IN DER RUHE DER NACHT,  
GEHALTEN OBEN AM HIMMEL UND UNTEN AUF DER ERDE.  
HIMMELSTARK UND ERDENNAH.“ (HANS-JÜRGEN HUFEBISEN)

ALLE MELODIEMEDITATIONEN VON HANS-JÜRGEN HUFEBISEN ZU  
BEKANNTEN LIEDERN AUS DEM 12. BIS 19. JAHRHUNDERT SIND  
VERÖFFENTLICHT IN: „DAS ABENDBUCH“ FÜR FLÖTE UND KLAVIER  
VON HANS-JÜRGEN HUFEBISEN (STRUBE VERLAG, MÜNCHEN 2007)

# hufeisen

BLOCKFLÖTE | HANS-JÜRGEN HUFEBISEN  
KLAVIER | OSKAR GÖPFERT  
AKKORDEON | ANNEGRET CRATZ  
STREICHER | PEGASUS QUARTETT



# hufeisen

## ABENDSTILLE

© UND © 2007 DOLCE MUSICA EDIZIONE, ZÜRICH  
WWW.HUFEISEN.COM | HE 1014



LC10867

SUISA  
SWITZERLAND

Unauthorized copying, hiring, lending, public performance and broadcasting of this record prohibited · Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten · Kein Verleih! Keine unerlaubte Verwertung, Vermietung, Ausführung, Sendung!

# DIE MUSIK DES ABENDS FÜHRT ZU EINER SINFONIE DER STILLE.

DIE NEU GESCHAFFENEN MELODIEMEDITATIONEN FÜR BLOCKFLÖTE,  
KLAVIER, AKKORDEON UND STREICHQUARTETT ZU BEKANNTEN  
ABENDLIEDERN ERINNERN AN DIE ALTE WEISHEIT,  
DASS DER NEUE TAG AUS DER RUHE DER NACHT WÄCHST.  
HANS-JÜRGEN HUFEBISEN GESTALTET EINEN INNEREN WEG VOM ABEND BIS  
ZUR MITTERNACHT UND VON DA BIS ZUR AHNUNG EINES NEUEN MORGENS.

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1. ZUR GUTEN NACHT            | ADE ZUR GUTEN NACHT 2.52                  |
| 2. NACHTIGALL ZUR ABENDSTILLE | ABENDSTILLE ÜBERALL 3.44                  |
| 3. ABENDSONNE                 | DER LIEBEN SONNE LICHT UND PRACHT 3.30    |
| 4. MIT ROSEN BEDACHT          | GUTEN ABEND, GUTE NACHT 4.08              |
| 5. EINKEHR ZUR RUHE           | ABEND WIRD ES WIEDER 3.28                 |
| 6. MEIN GUTER MOND            | GUTER MOND 3.13                           |
| 7. MONDNACHT                  | DER MOND IST AUFGEANGEN 3.36              |
| 8. SCHREITENDE STILLE         | HINUNTER IST DER SONNENSCHIN 3.02         |
| 9. STERN DER LIEBE            | JESUS BLEIBET MEINE FREUDE 3.43           |
| 10. HIMMELSTÜR                | JESU, GEH VORAN 3.20                      |
| 11. GLANZ DER STERNE          | NUN SICH DER TAG GEENDET HAT 2.55         |
| 12. FLÜGEL UMHÜLLEN           | NUN RUHEN ALLE WÄLDER 3.36                |
| 13. STERNENGESANG             | WEISST DU, WIE VIEL STERNLEIN STEHEN 3.57 |
| 14. HÜTER DER NACHT           | BLEIBE BEI MIR (ABIDE WITH ME) 3.28       |
| 15. KLANG DES TROSTES         | SO NIMM DENN MEINE HÄNDE 2.33             |
| 16. STILLE ÜBER WEITEM LAND   | 2.58                                      |
| 17. MORGENLICHT               | NACH EINEM GÄLISCHEN MORGENLIED 1.46      |

SPIELZEIT CA. 57 MINUTEN | HE 1014 © UND © 2007 DOLCE MUSICA EDIZIONE, ZÜRICH | WWW.HUFEBISEN.COM |

COVER-DESIGN: WWW.ABSICHT.AG · JUTTA BOST | WWW.VERLAG-AM-ESCHBACH.DE



LC 10867

HANS-JÜRGEN HUFEBISEN - ABENDSTILLE

HE 1014

EINE SINFONIE HIN ZUR STILLE