

Haremsnächte | Nights in a Harem

Musik: Hans-Jürgen Hufeisen 1994

Für zwei Flöten, Instrumentalquartett (Streicher oder ...), Percussion (Tom)

Musica mistica - zwischen Orient und Okzident

$\text{♩} = 90$

Tom

Flöte (Sopran / Tenor) *Da capo ad lib.*

v1 *pp* *pizz.*

v2 *pizz.*

va *pizz.*

vc *pizz.*

19

19

19

25

25

25

31

2 Flöten (Sopran oder Tenor)

mf

31

31

31