



„In Zeiten der Sehnsucht nach tiefem Frieden möchte ich allen den Klang des Friedens weiterreichen. Unfriede beginnt ja in einem Herzen, das blockiert und zerrissen ist. Ich glaube fest daran, dass Musik Herzen öffnen und Hoffnung schenken kann. Der Friedensruf der Flöte möge Sie in Ihrer Sehnsucht nach Frieden bestärken.“

Hans-Jürgen Hufeisen

10 Kompositionen für Blockflöte und Ensemble

- | | |
|-------------------------------------------------------|------|
| 1. Verleih uns Frieden – Flöte solo | 2:12 |
| 2. Magnificat – Monteverdi | 2:26 |
| 3. Quelle des Friedens – nach:
Verleih uns Frieden | 4:44 |
| 4. Engel des Friedens | 3:26 |
| 5. Maikäfer flieg – Nachteule | 3:52 |
| 6. Friedensflöte – Largo von A. Vivaldi | 5:07 |
| 7. Shalom – Gehe ein in deinen Frieden | 2:02 |
| 8. Tiefer Frieden über weitem Land | 3:35 |
| 9. Friede auf Erden – Aria 16 aus Messias | 3:59 |
| 10. Zeitenruf - Morgenlicht leuchtet | 1:38 |

Gesamt: 34 Minuten

hufeisen
Zeit für mich

EAN 42 605 9374 906 9



he 1079 © und © 2022 dolce musica edizione, Zürich

www.hufeisen.com

LC10867 / SUIISA

© 2022 Eine Produktreihe
des Verlags am Eschbach



VERLEIH UNS FRIEDEN

Hans-Jürgen Hufeisen

hufeisen
Zeit für mich



Verleih uns
Frieden



In der Reihe *Zeit für mich*
außerdem lieferbar:



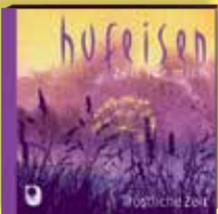
Zeit für die Schöpfung

EAN 42 605 9374 740 9



Jahreszeiten des Herzens

EAN 42 605 9374 334 0



Tröstliche Zeit

EAN 42 605 9374 335 7

www.verlag-am-eschbach.de
www.hufeisen.com

Künstler

Blockflöte: Hans-Jürgen Hufeisen
Klavier: Christof Fankhauser
Cembalo: Peter Salomon | *Streicher:*
Pegasus Quartett | *Violine solo:*
Martina Bartsch | *Akkordeon:* Hans
Hassler (Nr. 5), Annegret Cratz (Nr. 2,
10) | *Gitarre:* Ulf Manu

Quelle:

Nr. 1 und 3: *Melodie von Martin Luther 1529, nach einer gregorianischen Antiphon aus dem 9. Jahrhundert. Bearb. für Flöte solo (Nr. 1, Jahr 2006) und als Duett für Flöte und Klavier (Nr. 3, Jahr 2002) von H.J.H 2007.* Nr. 2: *Aus der Marienvesper von Claudio Monteverdi (1567-1643) in der Bearb. von H.J.H aus dem Jahre 2007 für Blockflöten (Sopranino, Sopran, Alt, Tenor, Bass, Subbass), Streicher, Orgel, Akkordeon und Klavier.* Nr. 4: *Musik: Hans-Jürgen Hufeisen 2002. Nr. 5: Nachteule: nach der Melodie „Schlaf, Kindlein, schlaf“ von Johann Friedrich Reichardt 1781, nach einer Volksweise; wird auch für „Maikäfer flieg“ verwendet. Bearb. für Akkordeon und Flöte von H.J.H. 1998.* Nr. 6: *Largo aus dem Konzert in C von Antonio Vivaldi, Bearbeitet von H.J.H. 2002.* Nr. 7: *Überlieferte hebräische Melodie in Bearb. für Flöte solo von H.J.H. 2012.* Nr. 8: *Nach dem Lied von Zink/Hufeisen „Heilig bist du“ 1992.* Nr. 9: *Aus dem Messias von G. Fr. Händel Nr. 16, in der Bearb. von H.J.H..* Nr. 10: *Nachempfunden einer gälischen Morgenmelodie, Jahrhunderte später zu finden unter Morning Has Broken, Bearb. für Flöte und Akkordeon und Klavier von H.J.H..*



„Friedensruf“

Hans-Jürgen Hufeisen auf Youtube.com

Tonstudios: avalon-music.ch | gammarecording.ch
Cover-Design: Angelika Kraut, Verlag am Eschbach
Covermotive: Valenty und Rudchenko Liliia / beide shutterstock.com
Autorenfoto: Stefan Neubig

Konzerttermine und Shop: www.hufeisen.com

Danke an jeden, der mit dem Kauf dieser CD unsere Arbeit unterstützt und die Musik nicht ausleiht oder weiterkopiert.