Ein musikalischer Kreuzweg

Nach dem Bildwerk von Sieger Köder
Bilder werden projiziert

Hans-Jürgen Hufeisen: Musik, Blockflöte
Oskar Göpfert: Klavier

Di. 23. März 2027, 19 Uhr (Einlass 18 Uhr)
Martinikirche, Melle-Buer

Vorverkauf: 18 €, Abendkasse: 20 €
Kartenvorverkauf: Buchhandlung Sutmöller, Melle 05422-930333
Wiehen-Buchhandlung, Bad Essen 05472-1049 | Blumenhaus Rullkötter, Buer 05427-572
Info- und Ticket-Hotline: 0173-250 59 26 | www.martinimusik.de

Veranstalter: Martinimusik, Fichtenweg 10, 49328 Melle

Ein musikalischer Kreuzweg Blockflöte und Klavier

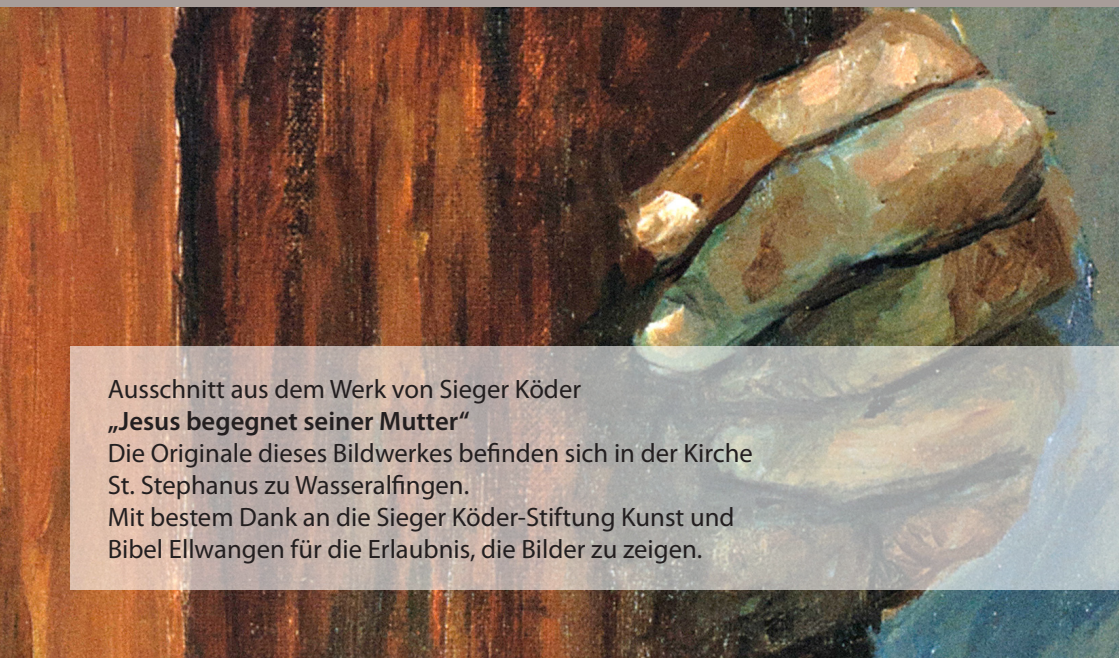
Sieger Köder schuf ein eindrückliches Bildwerk zu den klassischen Kreuzweg-Stationen. Zu neun Bildern (aus den 14) schuf Hans- Jürgen Hufeisen musikalische Impressionen und poetische Gedanken. Die Bilder werden beim Konzert projiziert.

Der Klang eines Balkens | Zärtliche Berührung | Im Duett | Ikone | Lied der Sehnsucht | Morgenglanz der Ewigkeit | Im Vierklang der Mächte I Pietà I Die Tür

Das berühmte Bildwerk findet in den Klängen der Flöte einen Raum der Resonanz, eine Stimme des Herzens. Musik und Bildwerk verschmelzen zu einem harmonischen Duett, einer erlebten Einheit von Bild und Klang. Traditionelle Passionslieder erscheinen dabei in neuem Licht und werden zu Klangbildern von Sehnsucht, Hoffnung und innerem Frieden.

Hans-Jürgen Hufeisen, Komponist, Blockflötist

Hans-Jürgen Hufeisen gehört zu den wenigen Blockflötisten und Komponisten, die einen eigenen musikalischen Kosmos geschaffen haben. Seine Konzerte sind keine klassischen Programme, sondern meditative und weite Klangräume. Er ist damit eine Ausnahmefigur: weder rein Kirchenmusiker, noch klassischer Konzertflötist, sondern ein Grenzgänger zwischen Musik, Spiritualität und Poesie.



Ausschnitt aus dem Werk von Sieger Köder
„Jesus begegnet seiner Mutter“
Die Originale dieses Bildwerkes befinden sich in der Kirche St. Stephanus zu Wasseralfingen.
Mit bestem Dank an die Sieger Köder-Stiftung Kunst und Bibel Ellwangen für die Erlaubnis, die Bilder zu zeigen.